

PLEASE NOTE : THIS SYMPOSIUM WILL ONLY BE CONDUCTED IN FRENCH

Colloque

organisé par la Fondation Jardin Majorelle

Jean Cocteau et l'Afrique

SAMEDI 15 MARS 2014

Au théâtre de l'Institut français de Marrakech

Entrée libre de 11h à 17h

PROGRAMME

11h : ACCUEIL

Pierre Raynaud, Directeur de l'IFM et
Pierre Bergé, président du Comité Cocteau.

11h15 : CONFÉRENCE

« Jean Cocteau et l'Afrique : Etat des Lieux »
Pierre Caizergues, de l'Institut universitaire de France,
professeur à l'université Paul-Valéry/Montpellier III

12h : CONFÉRENCE

« L'Afrique réinventée de Jean Cocteau »
Christian Rolot, professeur à l'université Paul-Valéry/Montpellier III

12h30 : PROJECTION DU FILM

« L'amitié noire »

Commentaire écrit et dit par Jean Cocteau, son et montage de François Villiers,
avec la collaboration de Germaine Krull et de Pierre Bernard.
Musique indigène enregistrée sur place et arrangée par Raymond Charpentier

13h15 : *Pause déjeuner*

14h30 : CONFÉRENCE

« Al Brown, le poème écrit à l'encre noire »

Jean Touzot, professeur à la Sorbonne

15h15 : CONFÉRENCE

« Deux éloges de l'amitié noire, par Jean Cocteau »

Pierre-Marie Héron de l'Institut universitaire de France,
maître de conférences à l'université Paul-Valéry/Montpellier III

16h : PROJECTION DU FILM

« Egypte, ô Egypte »

Réalisé par Jacques Brissot, avec la collaboration de Pierre Schaffer.
Commentaire écrit et dit par Jean Cocteau

16h30 : DISCUSSION FINALE ET BILAN DU COLLOQUE

